



Научно-исследовательский институт  
педагогики и психологии

---

# **СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИКА: МЕТОДОЛОГИЯ, ТЕОРИИ, ПРАКТИКА**

---

Чебоксары 2014

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ  
ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

VII Международная  
научно-практическая  
конференция

**«Современная педагогика:  
методология, теории,  
практика»**

25 ноября 2014 г.  
г. Чебоксары



ние уровня коммуникативных и организаторских склонностей учащихся. Динамика численности гимназистов, ставших членами ДиМОО и проявивших себя в различных социально значимых мероприятиях, акциях, конкурсах, подтверждает данные диагностики о более высоком уровне сформированности лидерских навыков и коммуникативных компетенций.

Ярким иллюстративным примером эффективности деятельности ДиМОО — как среды для развития лидерских навыков и коммуникативных компетенций также являются победы наших гимназистов в различных конкурсах. По состоянию на май 2014 г. численность членов ДиМОО гимназии составляла 68% от числа учащихся 2-11 классов. Помимо увеличения численности, можно отметить высокую активность участия в различных мероприятиях в 2011-2014 гг. Из 19 пионерских районных мероприятий только за 2014 г. наши пионеры приняли участие в 18 и заняли 15 призовых мест. Также следует отметить победу в конкурсе «Суперлидер» в Советском районе (2012, 2013, 2014 гг.) и на городском этапе (2 место в 2014 г.), 1 место в городском конкурсе «Поэт пионерия», 3 место в городском конкурсе «Зажги костер добра». Гимназисты — обладатели множества дипломов городских конкурсов и акций, проводимых в Минском государственном дворце детей и молодежи. Пионерская дружина гимназии была удостоена звания лучшей дружины Советского района и стала обладателем переходящего кубка пионерских дружин. В 2013 г. команда КВН гимназии представляла город Минск в республиканском турнире школьных команд КВН «В будущее с улыбкой» и заняла 2 место.

Гимназический клуб «Юный спасатель-пожарный» — постоянный участник городского слета юных спасателей-пожарных (май 2013, май 2014). Команда гимназии заняла ряд призовых мест в отдельных номинациях и общее 3-е командное место в 2013 г. Ярким примером проявления лидерских навыков наших ребят стало участие в военном полевом лагере в июне 2012 и 2013 г., где команда Советского района г. Минск с пятого места поднялась на первое место и достигла наивысших результатов. Подводя итог вышесказанному, следует отметить личные достижения гимназистов, активно принимавших участие в реализации проекта. Их очень много, это учащиеся из разных параллелей и разных классов. На данный момент в детских и молодежных организациях гимназии состоит 78% гимназистов. И почти каждый из них принимал активное участие в проекте на том или ином этапе.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Концепция развития детского движения в Республике Беларусь // Перспективы развития детского движения в Республике Беларусь: сб. док. / сост. В.Т. Кабуш. — Белорусский фонд социальной поддержки детей и подростков «Мы — детям». — Мн., 1998. — С. 3-15.
2. Лидерство в детском коллективе / авт.-сост. Л.М. Волкова [и др.]. — Мн.: Красико-Принт, 2008. — 128 с.
3. Молодежные и детские инициативы - опыт гражданственности: сб. материалов / под. ред. Н.М. Безлегой. — Мн.: Пачатковая школа, 2008. — 144 с.
4. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2011-2015 годы. Учреждение «ГИАЦ Министерства образования РБ».

#### Об авторах

**Воронков Дмитрий Владимирович** — педагог организатор, ГУО «Гимназия № 30 им. Героя Советского Союза Б.С. Окрестина», г. Минск, Республика Беларусь.

**Воронкова Екатерина Леонидовна** — педагог организатор, ГУО «Гимназия № 30 им. Героя Советского Союза Б.С. Окрестина», г. Минск, Республика Беларусь.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

С.В. Гагина

Дошкольный возраст — самоценный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций личности. Прежде всего, экологическое воспитание — это воспитание нравственности, духовности, интеллекта.

На нашей планете стремительно исчезают различные виды животных и растений. Сегодня крайне необходимо воспитывать в детях бережное отношение к природе. В дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как малыш воспринимает природу очень эмоционально, как нечто живое. Влияние природы на ребенка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живешь, любовь к Отечеству. Природа нашего края и района имеет большой потенциал для изучения и исследования. Мы поставили перед собой следующую цель: развить экологическую культуру дошкольника с учетом специфики климатических условий Краснодарского края, решая при этом следующие задачи:

— формировать систему экологических знаний и представлений;



- развивать эстетические чувства (умения увидеть и прочувствовать красоту природы, восхититься ею, желания сохранить ее);

- организовать участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Все составляющие подобного комплексного подхода к экологическому воспитанию в условиях дошкольного учреждения существуют не обособленно, а взаимосвязано. Экологическая воспитанность, искренняя любовь к природе означает не только определенное душевное состояние, восприятие ее красоты, но и ее понимание и познание. Таким образом, важнейшим условием успешной реализации нашей цели является создание среды, в которой взрослые личным примером демонстрируют детям правильное отношение к природе и активно, по мере своих возможностей, вместе с детьми участвуют в природоохранной деятельности.

В нашем дошкольном образовательном учреждении создана прекрасная база для работы по экологическому воспитанию. У нас имеется природоведческая литература, пособия, схемы, таблицы, дидактические пособия и игры экологического содержания. В группе создан уголок природы, который знакомит детей с комнатными растениями, условиями необходимыми для их роста и развития, для наблюдений и труда в природе. На территории детского сада имеется экологическая тропинка с описанием природных объектов и речевым материалом к ним, экологический паспорт учреждения. Экологическая тропинка выполняет познавательную, развивающую, эстетическую и оздоровительную функцию. Создавая тропинку, мы старались использовать как можно больше интересных объектов. В качестве видовых точек, прежде всего мы выбирали деревья, кустарники разных пород, разного возраста, разной формы характерные для природы нашего края. Также у нас есть муравьиные дорожки и их ходы, скопление солдатиков, небольшая полянка с лекарственными растениями: подорожник, чабрец, ромашка и обитающие на нем разные насекомые: бабочки, божьи коровки, гусеницы. Радуют глаз цветущие растения на клумбе. Они подобраны так, что в течение сезона одни цветы сменяются другими. Дети заботятся о цветах: рыхлят, поливают, пропалывают, опрыскивают. На примере сорняков можно объяснить многие биологические особенности растений, влияние человека на растительные сообщества. С этой же целью на тропинке можно оставить небольшие вытоптанные участки. Сравнивая их с не вытоптанymi, мы наглядно показываем детям, как изменяется растительный покров, рассказываем о правилах поведения на отдыхе.

Экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе. В разное время мы посещаем разные точки тропинки. Одни и те же объекты можно посещать много раз, особенно в разные сезоны года. На тропинке можно проводить наблюдения, игры, театрализованные занятия, экскурсии. Мы с детьми наблюдаем, рассматриваем, обсуждаем, анализируем и своими впечатлениями об увиденном, дети делятся на занятиях.

Экскурсии – один из основных видов занятий и особая форма организации работы по экологическому воспитанию. На экскурсиях мы знакомим детей с растениями, животными и одновременно с условиями их обитания, а это способствует образованию первичных представлений о взаимосвязях в природе. Благодаря экскурсиям развивается наблюдательность, возникает интерес к природе. Красота природы, окружающая их, вызывает глубокие переживания, способствует развитию эстетических чувств. Широко используются для экологического воспитания детей – прогулки, во время которых мы знакомим детей с изменениями природы по сезонам (продолжительность дня, погода, изменения в жизни растений и животных, труд людей и т. д.). Во время прогулок организуются игры с природным материалом (песок, вода, снег, листья, плоды и др.). Для таких игр на участке имеем такое оборудование, как ящик с песком, совочки, формочки, печатки. Именно на прогулке дети знакомятся со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды. Кроме этого используются разнообразные игровые упражнения «Найди по описанию», «Что, где растет?», «С какой ветки эти детки», «Узнай и назови», «Вершки-корешки», «Загадки о животных», «Чьи уши, чьи хвосты», «Кто как кричит?» (по звукам, следам и т. д.). Дети очень любят играть в игры с игрушками, приводимыми в движение ветром. Через игры дети могут определить силу и направление ветра, его контрастность.

Для установления причин природных явлений, мы проводим опыты. Опыт должен строиться на основе имеющихся представлений детей, которые они получили в процессе наблюдений и труда. В каждом опыте раскрывается причина наблюдаемого явления, дети подводятся к суждениям, умозаключениям, уточняются их знания о свойствах и качествах объектов природы (снега, воды, растений, об их изменениях и т. д.) Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность. Часто на занятиях мы используем художественную литературу. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. После чтения, с детьми проводится беседа, задаются вопросы, для нас очень важно донести до детей смысл произведения.

В нашем детском саду традиционно проводятся конкурсы детских рисунков «Я мир рисую свой», «Лето, ах, лето...», «Золотая осень», «Вот какая она, зимушка-зима», «Весна красна», «Необычная поделка из природного материала». Осенью проводим конкурс на тему: «Дары осени», где дети приносят



необычные овощи, например, самую необычную картофелину, или самый длинный огурец, или самый большой подсолнух. Детей это очень радует и забавляет. По итогам конкурса участники получают призы.

К решению задачи экологического воспитания дошкольников мы активно привлекаем родителей наших воспитанников. В работе с родителями мы используем как традиционные формы (родительские собрания, консультации, беседы), так и нетрадиционные – деловые игры, прямой телефон, круглый стол, дискуссии и др. Эффективными формами работы с родителями являются экологические проекты, например, «Зеленая аптека на подоконнике», «Малыши и взрослые», или папки-передвижки, например, «Использование художественной литературы в экологическом воспитании дошкольников в семье». Выставки книг для детей о природе, показ сценок, в которых сказочные персонажи рассказывают о том, как надо вести себя в природе с последующими беседами, в которых даются конкретные советы и рекомендации.

Такие формы работы дают возможность продемонстрировать родителям, какие знания о природе есть у детей, показать, что эти знания необходимы для формирования основ экологической культуры.

Проводимая нами работа по экологическому воспитанию способствует формированию у детей основ экологической культуры с учетом специфики климатических условий нашего края, осознанного отношения к объектам и явлениям природы, экологического мышления, практических умений по охране природы, исследовательских умений (экспериментировать, анализировать, делать выводы).

#### Об авторе

*Гагина Светлана Викторовна – воспитатель, МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 1», станция Калининская, Краснодарский край.*

## УЧЕБНЫЙ ПРОЕКТ И ДЕЛОВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ

*И.В. Гильгенберг*

*И.П. Туровицина*

**П**овышение качества подготовки специалистов – одна из главных задач, стоящая перед системой профессионального образования. Сегодня в любой сфере деятельности наблюдается спрос на высококвалифицированных, творчески подходящих к решению профессиональных задач специалистов. Это требует подбора современных подходов к выбору методов обучения.

Вопросы применения в современных условиях методов обучения как средства активизации самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся получают отражение в трудах Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, Л.В. Занкова, В.В. Занкова, В.В. Давыдова, их последователей и учеников.

У Л.С. Выготского есть такие слова: «Педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день... Обучение хорошо только тогда, когда оно идет впереди развития» [1]. Эти слова означают: процесс обучения должен давать результат, который необходим не столько сегодня для решения сиюминутных задач, сколько ориентируется на будущее. Эту же мысль развивает Д.Б. Эльконин, который утверждает, что обучение не должно опираться на «уже созревшие плоды», иначе оно будет топтаться на месте, наполнять голову студента, а не совершенствовать качества, необходимые для любой успешной деятельности [3]. Е.С. Полат определяла проектную деятельность как «способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая завершается вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом» [2].

Основными методами обучения, при изучении экономических дисциплин, выбраны метод проектов и деловая игра. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков студентов, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развивать критическое мышление. Основой является идея, составляющая суть понятия «проект», ее направленность на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность студентов, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Основные требования к применению метода проектов: наличие значимой задачи, требующей интегрированного знания; практическая, теоретическая, познавательная значимость результатов; самостоятельная деятельность студентов; структурирование содержательной части проекта; использование исследовательских методов.

Проекты могут быть: по выбору темы – исследовательскими, ролевыми, игровыми, творческими, ознакомительно-ориентировочными, практико-ориентированными; по содержанию – монопроекты и межпредметные; по характеру координации – открытой, явной координацией, со скрытой координацией; по характеру контактов – внутренние или региональные; по количеству участников – личностные, парные и групповые; по продолжительности выполнения – краткосрочными, долгосрочными.

Применение метода проектов является эффективным способом активизации и совершенствования